

令和3年度実施の文化推進事業助成対象事業 (令和2年度決定事業) の評価結果

【総合評価】

- 1 令和2年度に助成決定した文化創造・発信事業（以下「創造・発信事業」という。）3件及び文化団体活動（以下「団体活動」という。）3件のうち、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、公演中止となった創造・発信事業が1件、事業が中止となった団体活動が1件あったものの、他は感染症拡大防止に努めながら実施することができ、当初の事業目的をおおむね達成できている。今後の活動充実に向けて新型コロナウイルス感染症の一早い収束が望まれる。
- 2 創造・発信事業の事業者は、中央区文化推進事業助成審査会（以下「審査会」という。）が開催する中間報告会（令和3年7月開催）や最終評価報告会（令和4年3月開催）において、実施状況等をつぶさに報告した。その後、審査会委員からの専門的な助言を事業運営や次年度以降の事業展開に向けた構想づくりに活用できていた。
- 3 創造・発信事業は3件とも中央区らしさを有する、芸術文化活動事業であり、区内の新しい文化の創造や発展につながることを期待できるものである。
また、団体活動2件は、いずれも地域に根づく芸術文化活動を長年にわたり発信し続けている団体である。
創造・発信事業や団体活動とも、本助成制度を活用することで、区内文化の振興に貢献したものと認められる。
今後、これら事業及び活動を継続し、さらなる発展につなげるためには、区内の関係団体や他の文化事業者との連携を図るとともに、後継者づくりといった人材育成にも取り組んでいくことが重要である。

【各事業の成果】

- 1 文化創造・発信事業助成 3件

日本橋オペラ 2021 歌劇「お菊さん」日本初演

長崎が舞台のフランスオペラ「お菊さん」（アンドレ・メサジェ作曲）の日本初演（全4幕。ピアノ伴奏）となる公演（世界的にも92年ぶりの蘇演）を日本橋公会堂ホール（日本橋劇場）で行った。今回は日本語による上演とするとともに、能楽師との共演により東西の伝統芸術が融合した舞台とし、さらに、区民や学生を対象に入場料金を比較的低廉に抑えることで、フランスオペラを身近に体験していただく機会を提

供することができた。

また、公演の様子は日本語と英語の字幕をつけて YouTube で公開している。

中央区 すくすくキッズ キャリアチャンネル

コロナ禍の影響で、子どもたちの課外授業的な学び（国際理解教室、地域理解教室、校外学習等）の機会が減少している。こうしたことから、子どもたちの体験学習の場を補い、その感性を時世に適応したものに育てていく契機とするため、“新しい生活の中での新しい教育文化”となるプログラムを作成し、YouTube で配信を行った。

初年度のプログラムは、キャリア教育・スペイン国際文化・日本経済の歴史・中央区のお祭り文化・江戸の食文化をテーマに設定し、中央区と関わりあるプログラムを誰もが視聴できる機会を提供できた。

「心ひとつに 未来へ」プロジェクト

ーわたしたちのまちから世界へ、三世代で歌う『第九』とともにー

新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、公演はもとより、集合練習も開催することはできなかったものの、①団員の個人練習を可能とするための YouTube 動画の作成・配信、②オリジナル組曲楽譜の配付を行い、収束後の活動再開を見据えた準備を精力的に行った。

2 文化団体活動助成 2件

中央区交響楽団第 27 回定期演奏会・2021 冬のコンサート

地域に根ざしたアマチュア・オーケストラとして区内の音楽ホールで定期的にコンサート等を開催している団体である。5月に定期演奏会、11月に冬のコンサートを開催した。演奏会では未就学児も入場可能とするほか、平成 30 年の冬のコンサートから入場料を負担のしやすい寄附制に、また、今年度から演奏会のライブ配信を開始するなど、次世代を含めた幅広い年齢層の方が気軽にクラシック音楽を楽しめる機会づくりに努めている。

ふるさとの文化を育む「新富座こども歌舞伎」

江戸歌舞伎にゆかりの深い中央区、地域の人たちの指導のもと、企業の協力を得ながら子どもたちが歌舞伎の稽古を重ね、地元の例大祭に合わせて公演を行っている。今年度は新型コロナウイルス感染症拡大防止のため例大祭公演（5月）は場所を変更し無観客で実施し、感染症が小康状態となった秋に錦秋公演（11月）を行った。地域密着の稽古と公演をとおして、古典芸能への関心を高めるとともに、こども歌舞伎をふるさとの伝統文化として根づかせていくことに努めている。

**「中央区・プリエールジュニアコーラス」テーマソング制作プロジェクト
～「中央区・プリエールジュニアコーラス」演奏会～**

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため事業中止

【中央区文化推進事業助成審査会委員】

委員長 大西珠枝（高萩 宏）

委員 陣内秀信、四ノ原恒憲、鈴木順子（大西珠枝）、新治 満

※委員の任期満了に伴い委員構成に変更あり（令和3年12月16日付）